

Producttips

Kaarsen marmieren

Kaarsen versieren met marmierwas is leuk werk. Met simpele handelingen ontstaan unieke, luxueuze kaarsen. De klant wil daar best wat extra voor neertellen.

Marmierwas is gemaakt van een speciaal soort paraffine. Aan de warme was is niets bijzonders te zien. Zodra de was stolt, ontstaat echter een marmierachtige structuur op de kaars. Bij gebruik van gekleurde marmierwas verschijnen kleurnuances in de marmierlaag.



In marmierwas kunt u (een deel van) de kaars dompelen. Tevens kunt u een deel van de kaars overgieten met marmierwas.

Verwarmen

1. Smelt de marmierwas. Als dat gebeurt in een Combi- kleurbus, kunt u kaarsen uitsluitend nadompelen in marmierwas. De kleurbus is te smal om kaarsen te overgieten. Voor een professionelere aanpak is er de Gildewerk Deco. Boven de brede bakken van de Deco kunt u zonder geknoei kaarsen overgieten met marmierwas. Wie op kleine schaal met marmierwas aan de slag wil, kan de Gildewerk Mini-Bain 1000 gebruiken. Let wel: na het gebruiken van marmierwas de aluminium gietkan goed schoonmaken, zo verlengt u de levensduur van de gietkan.

2. U kunt marmierwas verwerken bij een temperatuur van 60 tot 80°C. Bij een lage temperatuur is marmierwas dikker, maar ook gladder, witter en fijner van structuur. Door te spelen met de temperatuur ontstaan dus meer variatiemogelijkheden. Het smeltpunt is 60°C. Boven de 80°C kunnen gebruikers hun vingers branden.

Marmierwas kleuren

1. Voeg maximaal 3 kleurpillen toe per 250 gram marmierwas.
2. Wacht even tot de pillen zijn opgelost.
3. Roer de marmierwas goed door.

Decoreren

1. Dompel kaarsen (deels) onder, net als in indoop-kleurwas.

of

2. Houd de kaars schuin (in een hoek van 45 graden) boven de marmierbak en giet de marmierwas met een gietlepel over de kaars. Een verrassend effect ontstaat als verschillende kleurlagen marmierwas elkaar deels overlappen. Een bijkomend voordeel is dat deze wijze van decoreren kleine oneffenheden op kaarsen camoufleert.

Let op!

- Het marmiereffect van marmierwas ontstaat alleen op een koude ondergrond.
- Vermeng marmierwas nooit met andere wassoorten: het bijzondere effect is dan op slag verdwenen.
- Vul aluminium kleurbussen (van de Gildewerk Junior) niet blijvend met marmierwas. Marmierwas is licht-zuur. Op den duur tast marmierwas de kleurbussen aan.
- Gekleurde kaarsen lenen zich het beste voor decoratie met marmierwas. De marmierwas schijnt namelijk licht door.
- Indien u de Mini-Bain 1000 wilt gebruiken bij het marmieren, dan kan dit. De kan is beduidend dikker dan een Junior kleurbus, maar deze is wel van aluminium. Maak de kan daarom na gebruik goed schoon.
- Gemarmeerde kaarsen hebben meestal twee lagen kleur. Soms moet u daarom een iets dikkere pit gebruiken.
- De kleur van marmierwas wijkt vaak iets af van de vergelijkbare tint indoop-kleurwas. De samenstelling van de marmierwas beïnvloedt namelijk de kleur.